

- Abma, T. (eds.) (1999/2005). *Telling Tales: On Evaluation and Narrative*. Stamford: Jai Press Inc. (Advances in Program Evaluation - Volume 6).
- Alinsky, S.D. (1969/1974). *Reveille for Radicals*. New York: Vintage Books (A division of Random House, Inc.)
- Alinsky, S.D. (1971/1989). *Rules for Radicals. A Pragmatic Primer for Realistic Radicals*. New York: Vintage Books (A division of Random House, Inc.)
- Andrews, M., Sclater, S.D., Squire, C. & Treacher, A. (eds.) (2004). *The Uses of Narrative. Explorations in Sociology, Psychology, and Cultural Studies*. New Brunswick & London: Transaction Publishers (Memory and Narrative Series).
- Andrzejewski, J., Baltodano, M.P. & Symcox, L. (eds.) (2009). *Social Justice, Peace, and Environmental Education. Transformative Standards*. New York & London: Routledge (Taylor & Francis Group) (The Teaching/Learning Social Justice Series).
- Atweh, B., Kemmis, S. & Weeks, P. (1998). *Action Research in Practice. Partnerships for Social Justice in Education*. London & New York: Routledge.
- Baldacchino, J. (2009). *Education Beyond Education. Self and the Imaginary in Maxine Greene's Philosophy*. New York, Washington/Baltimore, Bern, Frankfurt am Main, Berlin, Brussels, Vienna & Oxford: Peter Lang (Teaching Contemporary Scholars - Vol. 5).
- Ball, S.J. (1994/2011). *Education reform. A critical and post-structural approach*. Buckingham & Philadelphia: Open University Press.
- Banning, H. & Banning-Mul, M. (2005). *Narratieve begeleidingskunde. Hoe het gebroken verhaal professioneel te waarderen*. Soest: Uitgeverij Nelissen (PM-reeks).
- Baudrillard, J. (1994/2010). *Simulacra and Simulation*. Ann Arbor: The University of Michigan Press (The Body, in Theory. Histories of Cultural Materialism).
- Benn, P. (1998/2009). *Ethics*. London & New York: Routledge (Taylor & Francis Group) (Fundamentals of Philosophy).
- Bersselaar, V. van den (2009). *Bestaansethiek. Normatieve professionalisering en de ethiek van identiteits-, levens- en zingevingsvragen*. Amsterdam: Humanistic University Press, Uitgeverij SWP & Hogeschool van Amsterdam, Maatschappij en Recht.
- Biesta, G. (2010). A New Logic of Emancipation: The Methodology of Jacques Rancière. In *Educational Theory*. Volume 1, Number 1, 39-59.
- Bingham, C. & Biesta, G. (2010). *Jacques Rancière. Education, Truth, Emancipation*. London & New York: Continuum International Publishing Group.
- Boje, D.M. (2001/2002). *Narrative Methods for Organizational and Communication Research*. London, Thousand Oaks & New Delhi: SAGE Publications (Sage Series in Management Research).
- Bowers, C.A. (2001). *Educating for Eco-Justice and Community*. Athens & London: The University of Georgia Press.
- Brandsma, J. & Keyman, R. (red.) (2011). *Dr. A. van Voorthuysen, grondvester van het speciaal onderwijs in Nederland*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 2).
- Brandsma, J. & Keyman, R. (red.) (2012). *Dr. D. Herderschêe, pionier van het speciaal onderwijs - een groots gedragen gehandicapt leven -*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 4).
- Buchanan, M. (2003). *Nexus. Small Worlds and the Groundbreaking Science of Networks*. New York & London: W.W. Norton & Company, Inc.
- Carspecken, P.F. (1996). *Critical Ethnography in Educational Research. A Theoretical and Practical Guide*. New York & London: Routledge (Critical Social Thought).
- Clandinin, D.J. & Connelly, F.M. (2000). *Narrative Inquiry. Experience and Story in Qualitative Research*. San Francisco: Jossey-Bass (A Wiley Company/The Jossey-Bass Education Series).
- Cornelis, A. (1997). *Logica van het gevoel. Filosofie van de stabiliteitslagen in de cultuur als nesteling der emoties. Essay*. Amsterdam, Brussel & Middelburg: Stichting Essence (Essence collectie).

- Cornelis, A. (1999a). *De vertraagde tijd. Revanche van de Geest als Filosofie van de Toekomst. Essay*. Middelburg, Amsterdam, Brussel & Keulen: Stichting Essence (Filosofie en kenniscentrum van de stichting Essence).
- Cornelis, A. (1999b). *Rustpunten van de geest. Filosofie van Gezondheid, Waarden en Zingeving. Essay*. Middelburg, Amsterdam & Brussel: Stichting Essence (European Studies in Philosophy and Social Theory of Knowledge).
- Coumou, H. (1998). *Sociale pedagogiek in Nederland 1900 - 1950*. Leiden: DSWO PRESS, Rijksuniversiteit Leiden (Ontwikkeling, Opvoeding, Onderwijs/Development & Education).
- Czarniawska, B. (1997). *Narrating the Organization. Dramas of Institutional Identity*. Chicago & London: The University of Chicago Press (New Practices of Inquiry).
- Czarniawska, B. (1998). *A Narrative Approach to Organization Studies*. Thousand Oaks, London & New Delhi: Sage Publications (Qualitative Research Methods, Volume 43/A SAGE University Paper).
- Czarniawska, B. (2004). *Narratives in Social Science Research*. London, Thousand Oaks & New Delhi. SAGE Publications (Introducing Qualitative Methods).
- Daiute, C. & Lightfoot, C. (eds.) (2004). *Narrative Analysis. Studying the Development of Individuals in Society*. Thousand Oaks, London & New Delhi: SAGE Publications.
- Dasberg, L. (1979). *Grootbrengen door kleinhouden. Als historisch verschijnsel*. Meppel: Boom (Pedagogiek).
- Deleuze, G. & Guattari, F. (1988/2004/2010a). *A Thousand Plateaus. Capitalism and Schizophrenia*. London & New York: Continuum.
- Deleuze, G. & Guattari, F. (2004). *Rizoom. Een inleiding*. Utrecht: Spreeuw, libertaire uitgeverij.
- Deleuze, G. & Guattari, F. (2010b). *Anti-Oedipus. Kapitalisme en schizofrenie 1*. Kampen: Uitgeverij Klement & Pelckmans.
- Derrida, J. (2005). *Sporen. De stijlen van Nietzsche*. Amsterdam: Uitgeverij SUN.
- Dieleman, A.J. & Span, P. (red.) (1993). *Pedagogiek van de levensloop*. Utrecht: De Tijdstroom & Heerlen: Open Universiteit (Kinderen jeugdstudies).
- Dohmen, J. (2010). De onontkoombare reis naar de diepte. Zelf, moraal en zin bij Charles Taylor. In H. Alma & A. Smaling (red.), *Waarvoor je leeft. Studies naar humanistische bronnen van zin*. Amsterdam: B.V. Uitgeverij SWP (Humanistics University Press).
- Eisner, E. (1979). *The Educational Imagination. On the Design and Evaluation of School Programs*. New York: Macmillan Publishing Co., INC. & London: Collier Macmillan Publishers.
- Eisner, E.W. (2002). *The Arts and the Creation of Mind*. New Haven & London: Yale University Press.
- Ende, T. van den & Kunneman, H. (2008). Normatieve professionaliteit en normatieve professionalisering. Een pleidooi voor conceptuele verdieping. In G. Jacobs, R. Meij, H. Terwolde & Y. Zomer (red.), *Goed werk. Verkenning van normatieve professionalisering*. Amsterdam: B.V. Uitgeverij SWP (Humanistics University Press).
- Essen, M. van & Imelman, J.D. (1999). *Historische pedagogiek. Verlichting, Romantiek en ontwikkelingen in Nederland na 1800*. Baarn: Uitgeverij Intro (Pedagogische inleidingen).
- Foucault, M. (1989/2007). *Discipline, Toezicht en Straf. De geboorte van de gevangenis*. Groningen: Historische Uitgeverij.
- Gabriel, Y. (eds.) (2004). *Myths, Stories, and Organizations. Premodern Narratives for Our Times*. Oxford & New York: Oxford University Press.
- Gale, T. & Densmore, K. (2003). *Engaging Teachers. Towards a radical democratic agenda for schooling*. Maidenhead & Philadelphia: Open University Press.
- Greene, M. (1978). *Landscapes of Learning*. New York & London: Teachers College Press (Teachers College, Columbia University).
- Greene, M. (1995). What Counts as Philosophy of Education? In W. Kohli (eds.), *Critical Conversations in Philosophy of Education*. New York & London: Routledge.
- Greene, M. (2000). *Releasing the Imagination. Essays on Education, the Arts, and Social Change*. San Francisco: Jossey-Bass (A Wiley Company).
- Greene, M. (2001). *Variations on a Blue Guitar. The Lincoln Center Institute Lectures on Aesthetic Education*. New York & London: Teachers College Press (Teachers College,

- Columbia University).
- Haaster, K.J.M. van (2006). *Kleine verhalen. Narrativiteit met multimedia in sociale beroepen*. Bussum: Uitgeverij Coutinho b.v.
- Han, B.-C. (2012). *De vermoeide samenleving*. Amsterdam: Uitgeverij Van Gennep.
- Hessel, S. (2011a). *Doe er iets aan!* Amsterdam: Uitgeverij Van Gennep.
- Hessel, S. (2011b). *Neem het niet!* Amsterdam: Uitgeverij Van Gennep.
- Hessel, S. & Morin, E. (2011). *De weg van de hoop*. Amsterdam: Uitgeverij Van Gennep.
- Hilvoorde, I. van (2002). *Grenswachters van de pedagogiek. Demarcatie en disciplinevorming in de ontwikkeling van de Nederlandse academische pedagogiek (1900-1970)*. HB Uitgevers.
- Jacobs, G., Meij, R., Tenwolde, H. & Zomer, Y. (red.) (2008a). *Goed werk. Verkenningen van normatieve professionalisering*. Amsterdam: Humanistic University Press & Uitgeverij SWP.
- Jacobs, G., Meij, R., Terwolde, H. & Zomer, Y. (2008b). Normatieve professionalisering. Over het 'doen van waarden', 'messy business' en het gebruik van spiegels. In G. Jacobs, R. Meij, H. Terwolde & Y. Zomer (red.), *Goed werk. Verkenning van normatieve professionalisering*. Amsterdam: B.V. Uitgeverij SWP (Humanistics University Press).
- Jacobsen, R. (1999). *Een leraar met een verhaal. Grepen uit een millennium Europese cultuur*. Rijswijk: Uitgeverij Elmar (Rotterdam: Stichting Historische Publicaties Rotterdamum - nummer 123).
- Jansen, H. (1975). *Vrij zijn in vrijheid. Leven en werken in de Kinderleefkring*. Amsterdam: Kinderleefkring.
- Jansen, H. (2005). *Levend Leren. Ontwikkeling, onderzoek en ondersteuning binnen het pedagogisch werkveld. Over opleidingsmethoden voor leraren en pedagogen die vertrouwen op het intuïtief leren van kinderen*. Met CD-ROM. Utrecht: Uitgeverij Agiel (Lectorenreeks 2).
- Jansen, H. (2009a). *De leraar als koelie. Een gesprek over het leven, het werken en de identiteit van de leraar. Een wetenschappelijk avontuur*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel.
- Jansen, H. (2009b). *De leraar als koelie. Post-moderne kritische pedagogiek. Proefschrift*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel.
- Jansen, H. (2011a). De dood van een traditionele wetenschapper. In H. Jansen & J. Brandsma (red.), *Hersteld vertrouwen*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 1).
- Jansen, H. (2011b). De leraar als koelie en andere keuzes ... In H. Jansen & J. Brandsma (red.), *Hersteld vertrouwen*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 1).
- Jansen, H. (2011c). Nieuwe ogen voor een levend verleden. De rode draad: naar een performatieve pedagogiek. In J. Brandsma & R. Keyman (red.), *Dr. A. van Voorthuijsen, grondvester van het speciaal onderwijs in Nederland*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 2).
- Jansen, H. (2011d). Van apathie naar bewustwording. In H. Jansen (red.), *Verbondenheid in beeld. 10 Jaar School Video Interactie Begeleiding*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 3).
- Jansen, H. (red.) (2011e). *Verbondenheid in beeld. 10 Jaar School Video Interactie Begeleiding*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 3).
- Jansen, H. (2011f). Voorwoord. In J. Brandsma & R. Keyman (red.), *Dr. A. van Voorthuijsen, grondvester van het speciaal onderwijs in Nederland*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 2).
- Jansen, H. (2012). Van bewustwording naar pedagogisch leven. In J. Brandsma & R. Keyman (red.), *Dr. D. Herderschêe, pionier van het speciaal onderwijs - een groots gedragen gehandicapt leven -*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 4).
- Jansen, H. & Brandsma, J. (red.) (2011). *Hersteld Vertrouwen*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief volume 1).
- Jansen, H. & Linde, R. van der (2006). *Vertellend Leren. Digital storytelling binnen Levend Leren. Korte digitale verhalen samengesteld met behulp van digitale foto's, digitale filmbeelden, muziek, tekst, kleur en beeldeffect*. Utrecht: Uitgeverij Agiel (Innovatiereeks 5).
- Josselson, R. & Lieblich, A. (eds.) (1993). *The Narrative Study of Lives*. Newbury Park, London & New Delhi: SAGE Publications (International Educational and Professional Publishers) (TNSL The Narrative Study of Lives - Volume 1).

- Judson, G. (2010). *A New Approach to Ecological Education. Engaging Students' Imagination in Their World*. New York, Washington/Baltimore, Bern, Frankfurt, Berlin, Brussels, Vienna & Oxford: Peter Lang.
- Korthagen, prof.dr. F.A.J. (2011). Naar een pedagogisch manifest. In H. Jansen & J. Brandsma (red.), *Hersteld vertrouwen*. Amersfoort: Uitgeverij Agiel (Retro Perspectief - volume I).
- Kronhausen, dr. E. & Kronhausen, dr. P. (1967). *Wat is pornografie? Eros en de vrijheid van drukpers*. Den Haag: Bert Bakker & Daamen N.V. (Ooievaar 147/148).
- Kruithof, B., Noordman, J. & Rooy, P. de (red.) (1982). *Geschiedenis van opvoeding en onderwijs. Inleiding Bronnen Onderzoek*. Nijmegen: Socialistische Uitgeverij Nijmegen (Sunschrift 198).
- Lagerweij, N. & Lagerweij-Voogt, J. (2004). *Anders kijken. De dynamiek van een eeuw onderwijsverandering*. Antwerpen & Apeldoorn: Garant-Uitgevers n.v.
- Langeveld, prof.dr. M.J. (1971). *Ontwikkelingspsychologie. Beknopte historische en systematische inleiding*. Groningen: Wolters-Noordhoff nv.
- Lummis, C.D. (1996). *Radical Democracy*. Ithaca & London: Cornell University Press.
- Macedo, D. & Steinberg, S.R. (eds.) (2007). *Media Literacy. A Reader*. New York, Washington/Baltimore, Bern, Frankfurt am Main, Berlin, Brussels, Vienna & Oxford: Peter Lang.
- Macrine, S., McLaren, P. & Hill, D. (eds.) (2010). *Revolutionizing Pedagogy. Education for Social Justice Within and Beyond Global Neo-Liberalism*. New York: Palgrave Macmillan (A division of St. Martin's Press LLC) (Marxism and Education).
- Meer, Q. van de & Bergman, H. (red.) (1977). *Onderwijskundigen van de twintigste eeuw*. Amsterdam: Intermediair & Groningen: Wolters-Noordhoff.
- Meijer, W.A.J. (2000). *Stromingen in de pedagogiek*. Baarn: HBUitgevers (Pedagogische Inleidingen).
- Micchelli, N.M. & Keiser, D.L. (eds.) (2005). *Teacher education for Democracy and Social Justice*. New York & London: Routledge (Taylor & Francis Group).
- Miedema, S. (red.) (1999). *Pedagogiek in meer-  
voud. Wegen in het denken over opvoeding en onderwijs*. Houten & Diegem: Bon Stafleu Van Loghum.
- Noordman, J. (red.) (1978). *Literatuurwijzer historische pedagogiek. Becommentarieerd bibliografisch apparaat*. Nijmegen: Socialistische Uitgeverij Nijmegen.
- Olthof, J. & Vermetten, E. (1994). *De mens als verhaal. Narratieve strategieën in psychotherapie voor kinderen en volwassenen*. Utrecht: De Tijdstroom.
- Overbeek, mr. W.H. (1966). *Pornografie voor het Gerecht*. 's-Gravenhage: Stichting Uitgeverij NVSH (Alpha-boek).
- Parker, M. (2002). *Against Management. Organization in the Age of Managerialism*. Cambridge: Polity Press.
- Peperstraten, F. van (2005). *Sublieme Mimesis: Kunst en politiek tussen nabootsing en gebeurtenis: Lacoue-Labarthe, Heidegger, Lyotard*. Budel: Uitgeverij DAMON bv.
- Rancière, J. (2010). On Ignorant Schoolmasters. In C. Bingham & G. Biesta, *Jacques Rancière. Education, Truth, Emancipation*. London & New York: Continuum International Publishing Group.
- Reyes, E. de los & Gozemba, P.A. (2002). *Pockets of Hope. How Students and Teachers Change the World*. Westport & London: Bergin and Garvey (Series in Language and Ideology).
- Riessman, C.K. (1993). *Narrative Analysis*. Newbury Park, London & New Delhi: SAGE Publications (Qualitative Research Methods Volume 30).
- Roggen, T. (2004). *Omgangskwaliteit voor orthopedagogen. Pleidooi voor een normatieve professionaliteit. Proefschrift*. Utrecht: Uitgeverij Agiel.
- Sanders, E. (1993). *Eponiemenwoordenboek. Woorden die teruggaan op historische personen*. Amsterdam: Nijgh & Van Ditmar.
- Sanders-Bustle, L. (eds.) (2003a). *Image, Inquiry, and Transformative Practice. Engaging Learners in Creative and Critical Inquiry Through Visual Representation*. New York, Washington/Baltimore, Bern, Frankfurt am Main, Berlin, Brussels, Vienna & Oxford: Peter Lang (Counterpoints. Studies in the Postmodern Theory of Education. Vol. 203).
- Sanders-Bustle, L. (2003b). Theoretical Explorati-

- ons of Image and Inquiry. In L. Sanders-Bustle (eds.), *Image, Inquiry, and Transformative Practice. Engaging Learners in Creative and Critical Inquiry Through Visual Representation*. New York, Washington/Baltimore, Bern, Frankfurt am Main, Berlin, Brussels, Vienna & Oxford: Peter Lang (Counterpoints. Studies in the Postmodern Theory of Education. Vol. 203).
- Smith, C. & Nylund, D. (eds.) (1997). *Narrative Therapies with Children and Adolescents*. London & New York: The Guilford Press.
- Smyth, J., Angus, L., Down, B. & McInerney, P. (2009). *Activist and Socially Critical School and Community Renewal. Social Justice in Exploitative Times*. Rotterdam & Taipei: Sense Publisher (Transgressions: Cultural Studies and Education).
- Spivak, G.C. (1988). Can the Subaltern Speak? In C. Nelson & L. Grossberg (eds.), *Marxism and the Interpretation of Culture*. Urbana & Chicago: University of Illinois Press.
- Spivak, G.C. (1994). Can the Subaltern Speak? In P. Williams & L. Chrisman (eds.), *Colonial Discourse and Post-colonial Theory. A Reader*. New York: Columbia University Press.
- Vaughan, M. (eds.) (2006). *Summerhill and A.S. Neill*. Maidenhead & New York: Open University Press.
- Vlietstra, N.Y., Kingma, T. & Holl, M. (1974). *De onderwijskundige en sociale zorg voor gehandicapte jeugd in Nederland*. Alphen aan den Rijn: Samsom Uitgeverij (Hand- en leerboek bestuurswetenschappen deel 10).
- Weijers, I. (2001). *De creatie van het mondige kind. Geschiedenis van pedagogiek en jeugdzorg*. Amsterdam: B.V. Uitgeverij SWP.
- Wengraf, T. (2001). *Qualitative Research Interviewing. Biographic Narrative and Semi-Structured Methods*. London, Thousand Oaks & New Delhi: SAGE Publications.
- Winter, M. de (1986). *Het voorspelbare kind. Vroegtijdige onderkenning van ontwikkelingsstoornissen (V.T.O.) in wetenschappelijk en sociaal-historisch perspectief*. Lisse: Swets & Zeitlinger.